

EDITAL

Versão de 08/06/2026

OLIMPÍADA DO
OCEANO  ²

 ²
2026



VI OLIMPÍADA BRASILEIRA DO OCEANO

REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO



Em cooperação



APOIO:



COLABORADORES:



BEM-VINDAS E BEM-VINDOS À VI OLIMPÍADA BRASILEIRA DO OCEANO — O2 2026!

Cinco anos.

Milhares de histórias.

Milhões de vidas tocadas pelo oceano.

O que começou em 2021 como um convite ousado, o de reunir pessoas de todas as idades, de todo o Brasil, perto ou longe do mar, em torno da cultura oceânica, hoje se consolida como o **maior movimento de engajamento oceânico do país**. A Olimpíada Brasileira do Oceano chegou à sua sexta edição como uma força que cresce, transforma e inspira. E 2026 promete ser o ano mais vibrante de todos.

Nossa jornada fala por si: na 1ª edição, em 2021, mais de **3.300 pessoas** de 17 Unidades da Federação responderam ao chamado do oceano. Em 2022, esse número saltou para **mais de 11 mil inscritos** de todos os estados do Brasil. Em 2023, chegamos a **mais de 45 mil inscrições**. Em 2024, superamos a marca de **62 mil inscritos**. E em 2025, ultrapassamos os **70 mil inscritos com ações, projetos e participações que envolveram mais de 1,5 milhões de pessoas!** Quando somamos familiares, participantes de projetos e todos os que foram alcançados pelas ações desenvolvidas ao longo desses cinco anos, estamos falando de **impacto na casa dos vários milhões**.



Isso não é apenas uma olimpíada — é um movimento.

REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO



Em cooperação



APOIO:



COLABORADORES:



SUMÁRIO

BEM-VINDAS E BEM-VINDOS À VI OLIMPÍADA BRASILEIRA DO OCEANO — O2 2026!	2
SUMÁRIO	3
UMA CELEBRAÇÃO QUE SEGUE CRESCENDO	4
UMA NOVIDADE QUE VEM AÍ	4
OS OBJETIVOS DA O2	5
A O2 É DIFERENTE — E ISSO FAZ TODA A DIFERENÇA	6
QUEM REALIZA A O2	7
SOBRE ESTE EDITAL	7
REGULAMENTO DA OLIMPÍADA DO OCEANO — O2 2026	8
1. DO(A)S PARTICIPANTES	8
2. DA ESTRUTURA ORGANIZACIONAL	8
2.1. DAS MODALIDADES DA O2	9
2.1.1 Na modalidade Conhecimento	9
2.1.2 Na modalidade Projeto socioambiental	10
2.1.3 Na modalidade Produção artística, cultural e/ou tecnológica	11
2.1.4 Desafio WOA em grupo	11
2.2. DOS TEMAS TRANSVERSAIS	12
2.2.1 Mulheres na Ciência	12
2.2.2 Mudanças Climáticas	12
2.2.3 Regiões Polares	13
2.2.4 Relatório da Avaliação Mundial do Oceano - World Ocean Assessment (WOA)	13
3. DAS FASES DA OLIMPÍADA	13
3.1. INSCRIÇÃO E ENVIO DOS PRODUTOS	14
3.1.1 Conhecimento	14
3.1.2 Projetos socioambientais e Produções artísticas, culturais e/ou tecnológicas	15
3.1.3 Desafio WOA	16
3.2. AVALIAÇÃO	17
3.2.1 Conhecimento	17
3.2.2 Projeto socioambiental e Produção artística, cultural e/ou tecnológica	17
3.2.3 Desafio WOA	19
3.2.4 Uso de Inteligência Artificial na O2 2026	20
3.3. PREMIAÇÃO	20
4. PREPARAÇÃO E INSPIRAÇÃO	21
5. USO DE IMAGEM/SOM/VOZ E DIREITOS AUTORAIS	21
6. CALENDÁRIO	22
7. POLÍTICA DE PRIVACIDADE E FORMULÁRIO DE CONSENTIMENTO	23
8. CONTATO	23

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação
unesco

APOIO:



COLABORADORES:



UMA CELEBRAÇÃO QUE SEGUE CRESCENDO

Nesta sexta edição, celebramos não apenas uma trajetória de sucesso, mas também conquistas que nos enchem de orgulho e responsabilidade.

A O2 contribui de forma significativa para o avanço do **Currículo Azul** no Brasil, e você é parte desta história. Em 2025, nossa olimpíada foi reconhecida ao contribuir com o tema central da **Semana Nacional de Ciência e Tecnologia**. Em 2026, nos orgulhamos ainda mais: nosso tema transversal presente desde a primeira O2, sobre **mulheres na ciência**, também é o tema da **Semana Nacional de Ciência e Tecnologia 2026: "Ciência Delas"**. Uma oportunidade que soma esforços de mobilização: uma olimpíada que não apenas educa, mas que influencia políticas públicas e marca o calendário científico do país.

UMA NOVIDADE QUE VEM AÍ...

Mantendo o sucesso das edições anteriores, a O2 2026 terá as **3 modalidades já consagradas**. E uma surpresa que estamos ansiosos para compartilhar com você!

Uma **quarta modalidade** está chegando. Ela foi construída em parceria com a **ONU** e demais parceiros estratégicos, e trará um formato inédito: um **desafio em grupos**, pensado para ampliar ainda mais o alcance e a força coletiva da nossa olimpíada. Os detalhes completos serão revelados **ainda em junho**. Por enquanto, só podemos dizer: **aguardem**. Vale a espera!

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação
unesco

APOIO:

Fundação
GrupoBoticário

COLABORADORES:



OS OBJETIVOS DA O2

A **O2** é um projeto educacional, envolvendo o ensino formal e não-formal dedicado à promoção da cultura oceânica, ou seja, a compreensão do papel do oceano na nossa vida e da influência de nossas ações no oceano. Ela se alinha à **Década da Ciência Oceânica para o Desenvolvimento Sustentável da ONU** (2021 - 2030) e às ações para atingir as metas dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável da **Agenda 2030 da ONU**.

A diversidade de participantes e produções da O2 demonstra o imenso potencial brasileiro em abordar a sustentabilidade do oceano, estejamos perto ou longe do mar, independentemente da nossa idade ou nível de escolaridade. Do local ao global, a **Olimpíada do Oceano** trabalha conceitos científicos, atividades pedagógicas, expressões culturais e realidades locais de forma proativa, inovadora, inter- e transdisciplinar. Ao estimular e ampliar a visibilidade da educação e das ações socioambientais em todas as realidades sociais e geográficas, perto ou longe do mar, a **O2** é uma oportunidade de aprendizado colaborativo e de transformação positiva da educação, das comunidades e do país.

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO

APOIO:



COLABORADORES:



A O2 É DIFERENTE — E ISSO FAZ TODA A DIFERENÇA

A Olimpíada Brasileira do Oceano é aberta à participação de **toda a sociedade**, e não apenas de estudantes. Mas não é só isso que nos distingue.

Na O2, **ninguém concorre com ninguém**. Você concorre com você mesmo. Na prova de conhecimento, é a sua dedicação que determina se você será medalhista — e nosso sonho é que todos alcancem o ouro. Porque aqui não se trata de saber mais do que alguém: trata-se de **saber mais hoje do que você sabia ontem**.

Nas modalidades de projetos e produções, **todos são medalhistas**. A classificação é apenas um indicativo da banca avaliadora, mas cada medalha é uma celebração genuína da sua contribuição — do seu olhar, da sua história, do seu lugar no mundo.

Na O2, não é sobre competir.
É SOBRE COOPERAR.

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOem cooperação
unesco

APOIO:

Fundação
GrupoBoticário

COLABORADORES:



QUEM REALIZA A O2

A **O2 2026** é realizada em parceria com a Universidade Federal do Pará (**UFPA**) e com o **Programa Maré de Ciência** da Universidade Federal de São Paulo (**UNIFESP**), com o Ministério de Ciência, Tecnologia e Inovação (**MCTI**) e com a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (**UNESCO**). Conta com o apoio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (**CNPq**) e da **Fundação Grupo Boticário de Proteção à Natureza**, e com a colaboração do projeto **EUceano**, da **Marinha do Brasil** via Secretaria da Comissão Interministerial para os Recursos do Mar (**CIRM**) e do Programa de Pós-Graduação em Ciências do Mar (**PPGMar/MEC**).

REALIZAÇÃO:


 MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO


Em cooperação



APOIO:


 Fundação
GrupoBoticário

COLABORADORES:



SOBRE ESTE EDITAL

Este edital é referente à VI Olimpíada Brasileira do Oceano e apresenta a estrutura de organização da O2, trazendo: primeiro, as informações sobre quem pode participar; em seguida, como a O2 está organizada (detalhamento das modalidades e dos temas transversais); e, por fim, como ela funciona: como se inscrever, como será a avaliação e a premiação.

O oceano nos chama. Vamos juntos?

REALIZAÇÃO:


 MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO


Em cooperação



APOIO:


 Fundação
GrupoBoticário

COLABORADORES:



REGULAMENTO DA OLIMPÍADA DO OCEANO — O2 2026

1. DO(A)S PARTICIPANTES

A O2 é para todo(a)s e **com** todo(a)s, portanto toda a sociedade pode participar! A participação na O2 pode ser efetivada por indivíduos, instituições que integram o sistema formal de ensino ou instituições que promovem espaços não formais de ensino. Portanto, qualquer pessoa interessada e de qualquer idade, mesmo que não esteja vinculada a instituições de ensino, poderá participar de qualquer uma das modalidades.

2. DA ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

A Olimpíada Brasileira do Oceano (O2) tem a sua estrutura baseada em modalidades e temas transversais.

São quatro modalidades nas quais a cultura oceânica é o foco principal:

- Conhecimento
- Projeto socioambiental
- Produção artística, cultural e/ou tecnológica
- *Surpresa.... uma quarta vindo por ai, aguardem atualizações!!!!*

Os temas transversais estarão presentes na prova de conhecimentos e a inclusão de um ou mais deles é **opcional** nos trabalhos das modalidades "Projeto socioambiental" e "Produção artística, cultural e/ou tecnológica". Em 2026, teremos 4 temas transversais:

- Mulheres (Tema da SNCT 2026: Ciência Delas)
- Mudanças Climáticas
- Regiões Polares
- World Ocean Assessment - o Relatório sobre a Situação Atual do Oceano produzido pela ONU

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOem cooperação
unesco

APOIO:



COLABORADORES:



2.1. DAS MODALIDADES DA O2

As modalidades estabelecidas para a inscrição na O2 são:

- Conhecimento,
- Projetos socioambientais,
- Produções artísticas, culturais e/ou tecnológicas, e
- Desafio (aguardem atualização do Edital para detalhamento)

2.1.1 Na modalidade Conhecimento:

A participação nesta modalidade é individual. O(a)s inscrito(a)s realizarão uma prova temática de múltipla escolha em fase única, ou seja, uma prova de conhecimento com questões sobre o tema oceano.

O nível de conhecimento, dificuldade e número de questões das provas estará baseado no estágio de formação do(a) estudante ou na idade, para pessoas não vinculadas a um sistema formal de educação. Todas as provas terão questões extras, sendo que cada participante poderá escolher dentre as questões disponibilizadas àquelas que prefere responder.

Para crianças com até 8 anos de idade, não haverá provas de conhecimento e indicamos que estas crianças participem das modalidades "Projeto socioambiental" ou "Produções artísticas, culturais e/ou tecnológicas" com atividades condizentes à faixa etária. Para as demais idades, na O2 de 2026 teremos 5 tipos de provas, que devem ser selecionadas de acordo com o ano escolar que o estudante está cursando (Tabela 1).

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOem cooperação


APOIO:



COLABORADORES:



Tabela 1. Tipo de provas disponíveis na O2 2026 considerando o estágio de formação do(a)s participantes.

PROVA 1	PROVA 2	PROVA 3	PROVA 4	PROVA 5
4º e 5º ano do Fundamental I e 3ª e 4ª Etapas do 1º Segmento da EJA	6º e 7º ano do Fundamental II e 5ª e 6ª Etapas do 2º Segmento da EJA	8º e 9º ano do Fundamental II e 7ª e 8ª Etapas do 2º Segmento da EJA	1º e 2º ano do Ensino médio e 1ª e 2ª Etapas do 3º Segmento da EJA	a partir do 3º ano do Ensino médio e 3ª Etapa do 3º Segmento da EJA

Da mesma forma que nos dois últimos anos, serão disponibilizadas provas adaptadas visando incluir, principalmente, pessoas com TEA e/ou TDAH. Teremos 3 tipos de provas adaptadas: Prova Adaptada Fundamental I, para participantes matriculados no Ensino Fundamental I; Prova Adaptada Fundamental II, para participantes matriculados no Ensino Fundamental II e Prova Adaptada Ensino Médio, para participantes matriculados a partir do Ensino Médio. Agradecemos à equipe do Colégio Koelle pela parceria e auxílio na adaptação das provas da O2.

2.1.2 Na modalidade Projeto socioambiental

A participação nesta modalidade poderá ser realizada individualmente ou em grupos. O projeto deverá contemplar o desenvolvimento de ações que demonstrem um processo de ensino-aprendizagem que integre diferentes disciplinas, métodos e processos para o seu desenvolvimento, incluindo projetos de intervenção que sejam desenvolvidos junto à comunidade e que considerem as características da cultura oceânica associadas à cidadania e formação dos participantes, em conhecimento e valores socioambientais.

REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO



em cooperação
unesco

APOIO:



COLABORADORES:



Os projetos devem ser originais, ou seja, projetos singulares, elaborados pela primeira vez sem a utilização de cópia de textos e ideias sem as devidas citações. Os projetos devem, obrigatoriamente, trabalhar a cultura oceânica e apresentar relação do ser humano com o oceano. Vale ressaltar que os projetos submetidos devem ser projetos que já apresentem resultados, podendo estes serem parciais ou finais. Projetos submetidos sem resultados serão desclassificados. Não serão aceitos projetos que apresentem os mesmos resultados já submetidos nas edições passadas da O2.

2.1.3 Na modalidade Produção artística, cultural e/ou tecnológica

A participação nesta modalidade poderá ser realizada individualmente ou em grupos. As produções deverão contemplar produtos que demonstrem a expressão artística, cultural, tecnológica ou de inovação e neste ano teremos quatro categorias: artes (músicas, teatro, poesias, artes, exposições fotográficas), cultura (histórias em quadrinho, cordéis, textos de divulgação, relatórios), tecnologia (podcasts, invenções, aplicativos, jogos), e outros. A categoria deverá ser indicada no formulário de inscrição.

As produções devem ser autorais e originais, ou seja, produções singulares, elaboradas sem a utilização de cópia de textos ou ideias sem as devidas citações. As produções devem, obrigatoriamente, trabalhar a cultura oceânica, ou seja, apresentar relação do ser humano com o oceano. As produções podem ter sido produzidas de forma autoral e original em qualquer momento da vida dos participantes. Porém, não serão aceitas produções que já tenham sido submetidas nas edições passadas da O2.

2.1.4 Desafio WOA em grupo

Para quem deseja trabalhar em cooperação e integrar a rede de pessoas engajadas para transformar o futuro começando no seu próprio maretório! Aguardem atualização deste Edital para detalhamento.

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação


APOIO:



COLABORADORES:



2.2. DOS TEMAS TRANSVERSAIS

Os temas transversais são oportunidades de discutir temas contemporâneos e integrar estes conhecimentos junto com a cultura oceânica. Os temas transversais estarão presentes em questões na prova de conhecimento e são opcionais para as demais modalidades a critério do(a)s participantes das modalidades Projeto socioambiental e Produção artística, cultural e/ou tecnológica:

2.2.1 Mulheres na Ciência

A SNCT 2026 tem como tema “Ciência Delas”, destacando a importância das mulheres para o avanço da ciência, da tecnologia e da inovação. A iniciativa busca valorizar as contribuições das cientistas, dar visibilidade às suas trajetórias e inspirar crianças, jovens e adultos a reconhecerem a ciência como um espaço de oportunidades para todos. Ao promover a diversidade e a inclusão, o tema reforça o papel fundamental das mulheres na construção de conhecimentos e soluções para os desafios da sociedade.

2.2.2 Mudanças Climáticas

Tema que ganha cada vez mais relevância diante dos eventos extremos observados em diversas regiões do mundo. Nos anos de 2025 e 2026, ondas de calor, secas prolongadas, enchentes e tempestades intensas reforçaram a necessidade de ampliar o conhecimento científico e as ações voltadas à adaptação e à sustentabilidade. Discutir as mudanças climáticas é uma oportunidade para compreender seus impactos no meio ambiente e na sociedade, além de incentivar a busca por soluções inovadoras que contribuam para a construção de um futuro mais resiliente e sustentável para todos.

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação
unesco

APOIO:



COLABORADORES:



2.2.3 Regiões Polares

Esse tema nos convida à reflexão sobre a importância do Ártico e da Antártica para o equilíbrio climático do planeta. As pesquisas realizadas nessas regiões têm revelado mudanças significativas relacionadas ao aumento das temperaturas, à redução da cobertura de gelo e aos impactos sobre os ecossistemas e o oceano. Compreender o que acontece nas áreas polares é essencial para entender fenômenos que afetam diferentes partes do mundo, reforçando o papel da ciência na produção de conhecimento e na busca por soluções para os desafios ambientais contemporâneos.

2.2.4 Relatório da Avaliação Mundial do Oceano - World Ocean Assessment (WOA)

O WOA é uma iniciativa da ONU que reúne informações científicas sobre a saúde do oceano e sua importância para a vida no planeta. O relatório aborda temas como mudanças climáticas, poluição e conservação da biodiversidade marinha. Em 2026, será lançado o terceiro relatório (WOA III), resultado de estudos e avaliações realizados durante o ciclo de 2021 a 2025, trazendo um panorama atualizado sobre o estado dos oceanos e os desafios para sua conservação e uso sustentável.

3. DAS FASES DA OLIMPÍADA

A O2 2026 será constituída de três fases, todas gratuitas:

- inscrição (todas modalidades) que inclui o envio de produtos (para as modalidades Projeto socioambiental, Produção artística, cultural e/ou tecnológica e Desafio WOA);
- avaliação; e
- premiação.

REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO



em cooperação
unesco

APOIO:



COLABORADORES:



3.1. INSCRIÇÃO E ENVIO DOS PRODUTOS:

Toda inscrição deve obrigatoriamente preencher o formulário referente à respectiva modalidade. Os formulários específicos para cada modalidade estarão disponibilizados a partir de 08/06/2026.

Em todas as modalidades, a inscrição deverá ser feita por uma pessoa maior de 18 anos. Sendo assim, participantes com idade menor que 18 anos necessitam de um adulto responsável pela inscrição. Cada participante poderá se inscrever uma única vez em cada modalidade, dependendo do seu interesse. Os profissionais da educação poderão acompanhar mais de um grupo e, portanto, serem responsáveis por mais de uma inscrição na mesma modalidade.

3.1.1 Conhecimento

A inscrição para a modalidade Conhecimento deverá ser feita no período de 08/06/2026 a 20/09/2026. Cada participante deverá ter, ou ser, uma **pessoa maior de 18 anos de idade responsável pela inscrição**.

Para participantes inscritos via instituição de ensino, a pessoa responsável poderá optar, na inscrição, pela realização das provas no formato online ou presencial/impressa - sob sua responsabilidade. Para pessoas que participarão independente de instituição de ensino, a prova será aplicada exclusivamente no formato online e o tipo da prova será respectivo ao seu nível escolar (para maiores de 18 anos o tipo da prova será obrigatoriamente a do tipo 5).

A prova de conhecimento poderá ser realizada nos dias 24, 25 ou 26 de setembro de 2026, seja no formato online ou na aplicação da prova impressa. O(a)s responsável(is) pela inscrição receberá(ão) os links e/ou material para impressão com até 02 dias de antecedência da aplicação da prova.

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação
 unesco

APOIO:



COLABORADORES:



De acordo com nossa visão de que essa prova é um aprendizado, e não uma competição, informamos que a prova de conhecimento poderá ser realizada com consulta.

[Link para inscrição na modalidade Conhecimento.](#)

3.1.2 Projetos socioambientais e Produções artísticas, culturais e/ou tecnológicas

A inscrição e envio dos produtos para as modalidades Projetos Socioambientais e/ou Produções artísticas, culturais e/ou tecnológicas deverão ser feitas no período de 08/06/2026 a 20/10/2026 de forma online. O período de inscrição dessa modalidade foi estendido para que produtos e projetos feitos para a SNCT 2026 possam ser inscritos na O2 2026. As inscrições e links estarão disponibilizados a partir de 08/06/2026. Da mesma forma que nos anos anteriores, a etapa de inscrição e envio dos produtos ocorrerá de forma única nesta edição de 2026. Assim, no momento da inscrição, o arquivo com o produto a ser inscrito deve ser submetido no formulário de inscrição. Cada inscrição deverá corresponder a um produto e autoria (individual ou em grupo). Lembramos que um mesmo responsável pode realizar diferentes inscrições, porém o(a)s autore(a)s dos produtos podem estar inscrito(a)s apenas uma vez em cada modalidade.

Em caso de inscrição individual, a possível premiação do projeto ou produto enviado será respectiva à única pessoa inscrita. Se a inscrição for em grupo, a possível premiação será respectiva a todas as pessoas inscritas no grupo. Os produtos podem ser enviados em arquivos condizentes com o tipo do produto (conforme itens 2.1.2 e 2.1.3: aplicativos, vídeos, imagens, etc). Para projetos ou produtos que tenham gerado resultados físicos, como jogos, por exemplo, e que não podem ser enviados eletronicamente, sugerimos o envio de um vídeo demonstrativo sobre o resultado.

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação
 unesco

APOIO:

Fundação
GrupoBoticário

COLABORADORES:



Nossa equipe estará à disposição pelo e-mail olimpiadaoceano@gmail.com antes do período final das inscrições para que possamos resolver situações particulares quanto ao tipo e formato de envio. Sugerimos que o envio seja realizado com a máxima antecedência possível para que possamos resolver eventuais problemas de submissão. Como sexto ano da O2, e sistema em constante aperfeiçoamento, trabalharemos com os responsáveis pela inscrição para resolver todos os problemas que surgirem dentro do prazo previsto.

Todos os projetos e produções **devem estar relacionados à cultura oceânica** e podem opcionalmente incluir um ou mais temas transversais. Não serão avaliados projetos ou produções que envolvam questões político-partidárias, discriminatórias ou impliquem em violações dos Direitos Humanos e das legislações vigentes no país.

[Link para inscrição na modalidade Projeto socioambiental.](#)

[Link para inscrição na modalidade Produção artística, cultural e/ou tecnológica.](#)

3.1.3 Desafio WOA

Em breve mais informações.

Atenção: nas inscrições pedimos que informem seu melhor e-mail para não perder nenhuma comunicação do Maré de Ciência sobre a O2. Atentem-se para a digitação do seu e-mail, e inclua o endereço olimpiadaoceano@gmail.com à sua lista de e-mails confiáveis para evitar que nossa comunicação caia na sua caixa de SPAM.

REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO



Em cooperação


APOIO:



Fundação
GrupoBoticário

COLABORADORES:



3.2. AVALIAÇÃO

3.2.1 Conhecimento

A avaliação se dará com a somatória de pontos referente aos acertos das questões de múltipla escolha. A classificação para a premiação será dependente da somatória de pontos e realizada de forma nacional, independentemente se a prova foi aplicada no formato online ou impressa. Todo(a)s o(a)s participantes que pontuarem menos de 50% da prova receberão menção honrosa pela participação, pois acreditamos que em realidades tão diversas de ensino, todo(a)s que se dediquem para realizar a prova contribuem para uma educação e uma sociedade melhor, e demonstraram seu mérito. Para as pontuações acima de 50% do total de questões, serão definidas as categorias bronze, prata e ouro de acordo com a porcentagem de acertos das questões da prova (50-63% de acertos: bronze; 64 a 77% de acertos: prata; e 78-100% de acertos: ouro).

3.2.2 Projeto socioambiental e Produção artística, cultural e/ou tecnológica

A avaliação dos produtos enviados será conduzida por uma comissão composta por membros da comunidade científica, educadore(a)s, lideranças da sociedade civil e artistas especialmente convidados para as modalidades Projeto socioambiental e Produção artística, cultural e/ou tecnológica, seguindo os seguintes critérios para avaliação:

- Criatividade na abordagem e forma de apresentação;
- Criatividade na linguagem e conceitos;
- Relação do produto com o uso da ciência e tecnologia como base da construção do conhecimento;
- Relação do produto com a cultura oceânica;

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação


APOIO:



COLABORADORES:



- Relação do produto com os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030;
- Associação com o desenvolvimento de habilidades e competências do século XXI, sendo elas cognitivas, como pensamento crítico e criativo; e não cognitivas, como empatia, comunicação e colaboração (Educação para a cidadania global: preparando alunos para os desafios do século XXI. UNESCO, 2015).

Cada produto recebido será avaliado por até três membros da comissão avaliadora, sendo que cada membro atribuirá pontuações para os critérios descritos anteriormente, conforme o quadro abaixo (Tabela 2):

Tabela 2. Critérios de avaliação dos produtos de Projeto socioambiental e Produção artística, cultural e/ou tecnológica e atribuição de pontos.

Critério	Ausente	Pouca	Suficiente	Boa	Muita
Abordagem e apresentação	1	2	3	4	5
Linguagem e conceitos	1	2	3	4	5
Uso da ciência e tecnologia	1	2	3	4	5
Relação com Cultura Oceânica	1	2	3	4	5
Relação com ODS da Agenda 2030	1	2	3	4	5
Habilidades e competências do século XXI	1	2	3	4	5

A pontuação final será dada pela média simples da soma de todas as pontuações recebidas por cada avaliador:

pontuação final = $(A1+A2+A3)/3$, sendo A a soma das pontuações atribuídas por cada avaliador.

Todos os produtos que se adequem aos critérios de avaliação receberão notas que serão utilizadas para a classificação entre bronze, prata e ouro. A pontuação total é igual a 30 pontos, sendo que pontuações entre 0 e 9

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação
unesco

APOIO:



COLABORADORES:



pontos receberão bronze; pontuações entre 10 e 19 pontos receberão prata; e pontuações entre 20 e 30 pontos receberão ouro.

Considerando o tamanho do país e o elevado número de inscrições em anos anteriores, teremos a avaliação dividida em duas etapas. Teremos uma primeira etapa regional, quando os trabalhos serão considerados sob o olhar de cada uma das cinco regiões brasileiras: Norte, Nordeste, Sudeste, Sul e Centro-Oeste. Todos os produtos que se adequem aos critérios de avaliação receberão notas que serão utilizadas para a classificação regional entre bronze, prata e ouro.

Em seguida, todos os produtos premiados com 'ouro' na etapa regional serão avaliados na etapa nacional. Os produtos serão avaliados seguindo os critérios acima de forma independente por uma comissão nacional, e receberão premiação nacional conforme classificação entre bronze, prata e ouro. A tabela de pontuação será apresentada juntamente com a divulgação da premiação.

Além da premiação ouro/prata/bronze, todos os produtos que trabalharem com um ou mais temas transversais receberão um certificado de menção honrosa, pois consideramos que a iniciativa de integrar a cultura oceânica com um ou mais destes temas é um trabalho que merece reconhecimento.

3.2.3 Desafio WOA

Em breve mais informações.

REALIZAÇÃO:



APOIO:



COLABORADORES:



3.2.4 Uso de Inteligência Artificial na O2 2026

A Inteligência Artificial (IA) pode ser uma importante aliada no ensino, na aprendizagem e na pesquisa, auxiliando na organização de ideias, na busca de informações e na produção de conteúdo. De acordo com a [Portaria CNPq nº 2.664/2026](#), seu uso deve ocorrer de forma ética, transparente e responsável. Isso significa que qualquer pessoa pode utilizar essas ferramentas como apoio às suas atividades, desde que mantenham o pensamento crítico, a autoria intelectual e indiquem, quando necessário, como a IA foi utilizada. Assim, a tecnologia contribui para enriquecer o processo educativo sem substituir a nossa criatividade, a nossa reflexão e a nossa responsabilidade.

3.3. PREMIAÇÃO

A O2 trabalha com a **sustentabilidade e, portanto, não haverá entrega de medalhas físicas para nenhuma das modalidades**. Todo(a)s os participantes receberão certificados digitais de premiação, conforme classificação recebida nas modalidades participantes. Os profissionais da educação responsáveis por inscrições institucionais e seus colaboradores receberão certificado de participação na O2 2026 com carga horária de 20h.

Até o momento, em decorrência dos atrasos nas decisões sobre repasse no orçamento da União para a área da Ciência e Tecnologia, ainda não foi lançado o Edital de Olimpíadas pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), que em toda edição da O2 promoveu a premiação dos estudantes com bolsas de Iniciação Científica Júnior (ICJ). Assim, até o momento não temos como prever a implementação de bolsas. Mas assim como vocês, estamos ansiosos para que o Edital das Olimpíadas seja publicado, que possamos concorrer e contemplarmos nossos medalhistas com mais esse estímulo à iniciação científica. Esperamos lançar a atualização deste Edital tão logo sejamos contemplados com bolsas!

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação


APOIO:



COLABORADORES:



4. PREPARAÇÃO E INSPIRAÇÃO

Para apoiar a preparação para as provas de conhecimento e inspirar o desenvolvimento dos projetos, as instituições e pessoas participantes da O2 podem também utilizar o [Repositório de Cultura Oceânica do Programa Maré de Ciência](#), uma base de materiais didáticos curados pela equipe de pesquisadores que é disponibilizada gratuitamente a todas as pessoas interessadas, com livros, jogos, reportagens, podcasts e inúmeros outros materiais! Conheça nosso repositório, e caso tenha interesse em colaborar com o repositório sugerindo algum material que ainda não está lá, [indique por este formulário!](#)

Também indicamos o programa educativo [Escola Azul Portugal](#). Na parte de [Recursos](#) estão disponibilizados materiais diversos, separados por níveis de ensino e que podem ser acessados livremente. Tem muitos vídeos, jogos, guias para atividades e muito mais! Acesse o site e mergulhe na cultura oceânica!

Outro site com uma grande diversidade de material sobre cultura oceânica é o [Portal da Cultura Oceânica](#), elaborado pela COI-UNESCO. Este portal tem como objetivo compartilhar material sobre a cultura oceânica de todos para todos, sendo este um caminho para a conservação do oceano e do nosso planeta! Além dos recursos disponibilizados, você também pode buscar por pessoas ou organizações e ainda pode compartilhar seus próprios recursos! Não deixe de conferir!

5. USO DE IMAGEM/SOM/VOZ E DIREITOS AUTORAIS

Ao se inscrever na O2, todo participante deve aceitar as condições do nosso Termo de Uso de Imagem, concordando com a divulgação do material, inclusive nas redes sociais do Maré de Ciência e parceiros deste Edital, sem que haja qualquer remuneração aos participantes e autores, em qualquer tempo. O Maré de Ciência se compromete em referenciar os autores.

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação


APOIO:



COLABORADORES:



O Termo de Uso de Imagem estará inserido no formulário de inscrição, sendo obrigatória a sua anuência. O uso de imagem, voz ou som de forma não autorizada é de total responsabilidade dos autores dos projetos.

6. CALENDÁRIO

CONHECIMENTO	Inscrições	08/06 até 20/09/2026
	Realização da prova	24, 25 e 26/09/2026
	Divulgação dos resultados	19/10/2026
PROJETOS	Inscrições com envio dos projetos	08/06 até 20/10/2026
	Avaliação	Outubro/Novembro 2026
	Divulgação dos resultados	30/11/2026
PRODUÇÕES	Inscrições com envio dos projetos	08/06 até 20/10/2026
	Avaliação	Outubro/Novembro 2026
	Divulgação dos resultados	10/12/2026
DESAFIO WOA	Inscrições com envio do material	em breve
	Avaliação	em breve
	Divulgação dos resultados	em breve

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOem cooperação
unesco

APOIO:



COLABORADORES:



7. POLÍTICA DE PRIVACIDADE E FORMULÁRIO DE CONSENTIMENTO

A base legal para o processamento de informações dos participantes está de acordo com a [Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais \(13.709/18\)](#). O Maré de Ciência e parceiros listados neste edital seguem e cumprem essa normativa. No momento da inscrição será necessário confirmar o consentimento com a Política de Privacidade.

Ao se inscrever na O2 o(a) participante declara, sob as penas da lei, sem prejuízo das sanções administrativas e cíveis, serem verdadeiras as informações prestadas no âmbito do preenchimento do formulário e de suas informações pessoais, e declara ainda, estar ciente de que poderá ser instado(a) a apresentar qualquer comprovação que se fizer necessária, sob pena de nulidade do ato de premiação caso não se confirme a veracidade da declaração prestada.

8. CONTATO

Em caso de dúvidas escreva para o endereço de e-mail olimpiadaoceano@gmail.com e a Equipe do Maré de Ciência estará à disposição. Para acompanhar as novidades sobre a O2, acompanhe [nossa página na internet](#) e siga o Maré de Ciência no [Instagram](#) e no [Canal do Youtube](#).

REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃOEm cooperação


APOIO:

Fundação
GrupoBoticário

COLABORADORES:



OLIMPIÁDA DO
OCEANO  ²



 ² 2026

VI OLIMPIÁDA BRASILEIRA DO OCEANO

olimpiada.maredeciencia.eco.br

REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO



Em cooperação



APOIO:



Fundação
GrupoBoticário 

COLABORADORES:

